

MM 16.07.12

Kultursommer: Fünfstündige „pol | intervall“-Aufführung mit Musik und Tanz in Friedenskirche

Gotteshaus wird Klangraum

Klang, Bild und Bewegung: All diese Elemente fließen bei einer Performance und Installation in der Friedenskirche ineinander und formen daraus ein eindrucksvolles akustisch-visuelles Gesamtkunstwerk. Die Mannheimer Künstler Janna Schimka (Tanz/Stimme) und Rolf Schmuck (elektronische Livemusik/Projektionen) präsentieren in dem Gotteshaus ein eigens für den Kultursommer konzipiertes Projekt: „pol | intervall“ lautet der Titel der zweitägigen Veranstaltung, die jeweils fünf Stunden lang dauert.

Die Besucher können jederzeit hinzustoßen und nach Belieben verweilen, während sich die Performance kontinuierlich weiter entwickelt – ohne Wiederholung, ohne Unterbrechung. Eine majestätisches elektronisches Raunen erfüllt den Raum. Bronzefarbene, surrende Gongs scheinen darin widerzuhalten, tropfsteinartige Sound-Fragmente perlen hernieder. Prasselnde Rhythmus-Variationen – fast muten

sie wie Schritte an – dringen an das Ohr des Besuchers. Janna Schimka, das Gesicht weiß geschminkt, verweilt einen Moment lang in graziler Pose an der Altar-Flanke, positioniert sich dann in fließender, zeitlupehafter Bewegung neu. „Die Zei-



Tänzerin Janna Schimka sorgt für besinnliche Akzente.

BILD: RITTELMANN

chen der Zeit ändern sich nicht“, sagt sie leise, während Text-Einspielungen aus den Lautsprechern dringen, sich mit ihrer Stimme und der Klanglandschaft verquicken.

Riesenhafte Projektionen geistern über die Wände, goldgelb werden einige der Fenster von Scheinwerfern angestrahlt und auf einem Monitor ist eine aufgewühlte Wasseroberfläche zu sehen. Fast meint der Betrachter, sich in ein Unterwasser-Szenario entrückt zu sehen, in dem auch die Zeit ihren eigenen Gesetzen gehorcht. Dann erhebt sich Janna Schimka, tanzt in ebenmäßigen Pirouetten zwischen den Stuhlreihen der Besucher entlang. Wenig später findet sie sich auf der Empore wieder, eingewoben in ein Projektions-Netz aus fein gesponnenen Schatten-Mustern: Ein faszinierend-intensiver Moment in einer Veranstaltung, die dem Kultursommer und der „Kulturkirche“-Reihe der Friedenskirche ein weiteres auf- und anregendes Kapitel hinzufügt. *mav*